UNIVERSITE POPULAIRE

PROGRAMME DE FORMATION

FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE - NIVEAU SEUIL B1.1

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

B1 : seuil (utilisateur indépendant)

A la fin de ce niveau, vous comprendrez les points essentiels d'une conversation courante, d'une émission de radio ou de télévision. Vous serez capable de vous exprimer sur des sujets personnels ou professionnels, de prendre part à une conversation courante dont les sujets vous sont familiers. Vous pourrez par exemple raconter un film que vous avez vu et donner votre opinion sur ce film. Vous pourrez faire face à la plupart des situations de la vie quotidienne. Lors d'un voyage, vous pourrez résoudre la plupart des problèmes : protester, faire une réclamation, expliquer ce qui ne va pas à un médecin, etc.
Vous comprendrez l'essentiel des textes écrits en langue courante : courriels, brochures, articles, critiques de films. Vous pourrez classer et hiérarchiser les informations d'un document écrit.
Vous pourrez écrire des textes simples et cohérents sur des sujets familiers.

PRE-REQUIS

Pouvoir communiquer au quotidien en maîtrisant le vocabulaire indispensable et les expressions usuelles. Avoir acquis une certaine aisance des structures langagières (à l'écrit et à l'oral).

DUREE

90 heures de formation, hors vacances scolaires

PUBLICS

Adultes, salariés d'entreprises, particuliers, demandeurs d'emploi

ECOUTER	LIRE	PRENDRE PART A UNE CONVERSATION	S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU	ECRIRE
Dans un récit court, reconnaître la trame des évènements racontés et mettre les personnages et les lieux en relation avec ces évènements. Dans tout autre type de document sonore de même difficulté, comprendre les informations essentielles.	Reconnaître la construction d'un texte ou d'un courrier simple et pas trop long. Comprendre les évènements principaux et les idées essentielles contenus dans un texte ou un courrier traitant d'un thème familier.	Participer à une conversation comportant à la fois des échanges brefs et habituels et quelques échanges sur sa propre situation personnelle (famille, loisirs, travail, études) ainsi que des informations simples sur un thème connu.	Décrire de façon cohérente, en quelques phrases simples, une expérience ou un événement. Exprimer une opinion.	Ecrire un texte simple et cohérent sur un sujet familier. Ecrire une lettre personnelle. Pouvoir, en se relisant, supprimer les erreurs de langue importantes.

PROGRAMME

Objectifs de communication

- Raconter et décrire, parler de soi, évoquer le passé
- Exposer un problème, donner un conseil
- Expression de la cause, expression de la conséquence, expression du but
- Savoir comparer et opposer
- Projeter et faire des hypothèses
- Expliquer, conseiller, justifier
- Exprimer une opinion, des sentiments
- Débattre et argumenter

Compréhension orale

- Comprendre des dates, des chiffres, des prix, des numéros de téléphone enregistrés
- Comprendre une annonce, des instructions, un message sur un répondeur, une conversation téléphonique
- Comprendre les thèmes d'un bulletin d'informations, l'essentiel d'une critique de film, d'une interview, d'une émission d'intérêt général
- Identifier les attitudes, les sentiments, les opinions exprimées

Compréhension écrite

- Comprendre la correspondance écrite dans un langage clair et standard
- Lire pour m'orienter, accomplir une tâche spécifique
- Comprendre des textes dans une langue courante sur des sujets relatifs à mes centres d'intérêt : une annonce, une offre d'emploi, des instructions claires et directes, les points significatifs d'un article de presse, d'un reportage, d'un entretien, d'un texte historique
- Identifier les attitudes, sentiments, opinions exprimées.
- Suivre une argumentation dans un texte simple, clairement articulé et rédigé

Production orale

- ➢ Interaction orale
- Parler de soi (sa formation, son présent, ses passe-temps, ses projets)
- Raconter en détail une expérience, un film, un livre
- Exprimer des sentiments
- Exprimer son point de vue, son intérêt, ses volontés, parler de ses préférences, porter un jugement
- Interagir dans une situation problématique : exprimer son accord, des réserves, l'obligation, sa surprise, son incrédulité, approuver, désapprouver, reprocher, protester, se justifier, se plaindre, demander un service
- Donner un conseil, des instructions
- Rapporter une conversation
- ➢ Monologue suivi
- Faire des exposés sur son pays, un aspect de la France, un fait de société, un événement historique
- Présenter une biographie
- Défendre brièvement un point de vue

Production écrite

- Raconter une expérience personnelle
- Relater des événements
- Décrire des impressions
- Exprimer son opinion, ses sentiments
- Ecrire un essai simple et bref sur un sujet d'ordre général en reliant ses idées
- Ecrire des lettres pour exprimer son point de vue sur un thème familier

Savoirs linguistiques

- Grammaire : les pronoms relatifs composés et « dont », les pronoms démonstratifs, possessifs, les pronoms « en » et « y ». Le subjonctif. Le discours rapporté et la concordance des temps. Le participe présent et le gérondif. Le passé simple. La forme passive. L'expression du but, de l'hypothèse, de la condition, de l'opposition, de la cause, de la conséquence. La nominalisation.
- Vocabulaire : le travail, l'éducation, les activités culturelles, les sports, les loisirs, la famille, les voyages, l'environnement, les médias, la technologie, Internet, l'actualité.

Démarche

- Jeux de rôles, présentations, échanges, débats. Activités de compréhension orale. Exercices d'entraînement pour reprendre le contenu grammatical et lexical de chaque leçon, activités de compréhension et de production écrite. Réflexions sur des aspects de la culture française ou sur un thème de société actuel.

Evaluation

- Participation en classe, résultats aux tests hebdomadaires, travaux d'expression écrite à faire chez soi chaque semaine, examen blanc du DELF B1 (si souhaité) à la fin de chaque mois.

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES MIS EN ŒUVRE

- Ajustement des contenus par le formateur au travers d'exercices concrets centrés sur les besoins des apprenants. Les leçons s'articulent autour des quatre compétences langagières fondamentales (écoute, compréhension, prononciation et écriture) qui sont enseignées de manière équilibrée lors de chaque leçon.
- Salles de cours adaptées à l'apprentissage des langues.
- Moyens techniques mis à la disposition des formateurs : lecteur CD, TV, vidéoprojecteur, lecteur DVD, photocopieur, etc.
- Manuels de cours appropriés aux niveaux d'apprentissage, cassettes audio ou CD, et tout autre matériel jugé utile par le formateur pour le cours.

MOYENS D'EVALUATION

- Test d'évaluation et de positionnement à l'entrée en formation.
- Durant le cycle de formation, exercices de révision pour vérifier les acquis et combler les lacunes éventuelles. Exercices pratiques à réaliser d'une semaine à l'autre pour évaluer les acquis. Evaluation formative durant les séances.
- En juin, possibilité pour les apprenants de s'inscrire aux épreuves du Certificat de Langues des Universités Populaires de France, en fonction de leur niveau.
- Pour le suivi des cours, liste d'émargement à faire signer par les apprenants à chaque séance.
- TCF

ENCADREMENT D'UNE ACTION DE FORMATION

- Formateurs certifiés et ayant une excellente maîtrise de la langue française
- Formateurs ayant déjà une expérience dans la formation d'adultes

PROGRAMME

FLE B1.1	1	2	3	4
Grammaire	Construction à sens passif ; dans le temps: la veille, le lendemain	Constructions impersonnelles; certitude, doute; possibilité, impossibilité, relatives avec *dont*	Plus-que-parfait; antériorité; récit au passé simple	Conditionnel passé; sentiments
Vocabulaire	Faits divers; information et médias	Phénomènes mystérieux, croyances, mensonges; arts plastiques	Bâtiments; construction, rénovation, destruction; événements historiques	Rêves et regrets; musique et chanson
Discours	Raconter un événement; relater une information; commenter un sondage	Raconter une histoire; argumenter	Décrire un bâtiment, un lieu touristique et son histoire	Faire le point sur sa situation personnelle ou professionnelle et exprimer des regrets ou attentes; parler de ses goûts musicaux
Situation orale	Demander des informations sur les circonstances d'un événement; exprimer l'intérêt ou l'indifférence	Hypothèses sur l'identité d'une chose; faire des promesses; exprimer la surprise	Donner, demander des informations sur un lieu; rapporter les paroles de quelqu'un	Demander, donner des explications à propos du comportement de quelqu'un; exprimer un espoir, une déception
Ecriture	Relater un événement et ses circonstances	Rédaction du descriptif d'un objet (œuvre d'art)	Présenter un itinéraire ; un lieu en montrant son intérêt	Lettres de demandes d'information; exprimer une opinion dans un forum (regret, déception)
	5	6	7	8
Grammaire	Futur antérieur; situation et durée dans le futur; conditions et restrictions	Cause, conséquence	Subjonctif passé; enchaînement des idées: pourtant, or, au lieu de…	Pronoms relatifs: *auquel, lequel, duquel*; construction avec 2 pronoms
Vocabulaire	Décrire un changement; climat; économie, commerce et entreprise	Etudes; politique et institutions; mouvements sociaux	Justice et droit; moyens d'information	Ville; habitudes et traditions
Discours	Décrire un changement; exposer un projet; parler de son métier	Expliquer un événement; ses conséquences; parler des études; relater un événement politique	Porter un jugement de valeur et argumenter	Présenter les avantages et inconvénients d'un lieu de résidence; parler des habitudes et traditions
Situation orale	Présenter, prendre congé de quelqu'un; demander et donner des informations à propos d'un projet (intention, renoncement); demander quelque chose, refuser	Demander, donner une explication; convaincre quelqu'un de faire quelque chose; mettre en garde, menacer	Interdire; demander, donner une autorisation; donner des instructions; accuser, réprimander, se défendre	Commencer une réunion, présenter les participants; enchaîner des idées (succession, parallélisme)
Ecriture	Exposé d'un projet ou d'une situation future	Réponse à une demande d'explication	Lettres de demandes et de réclamations	Rédiger une proposition (pour l'amélioration de la vie urbaine) et la défendre ; décrire une habitude et une coutume

	9	10	11	12
Grammaire	Emploi des articles dans la présentation et l'identification: *c'est/il est*; place de l'adjectif	Temps du récit au passé; action dans le temps; subjonctif et opinion	Expression de l'existence, du manque, du besoin; subjonctif dans la volonté et la nécessité; le but	La cause; la conséquence
Vocabulaire	Adaptation; relations sociales; types psychologiques	Souvenirs et rêves; identité des personnes	Ecole et éducation; langues	Corps, santé, maison
Discours	Raconter son adaptation à une situation nouvelle; parler de ses relations avec les autres; demander, insister, refuser; réagir dans des situations embarrassantes	Raconter une rencontre; présenter une personne; raconter un rêve; exprimer une opinion	Lancer un débat et poser un problème; défendre une cause (exposer ses buts, argumenter)	Demander et donner des informations sur des questions de santé et de bien-être; se débrouiller en cas de problème de santé
Situation orale	Situations de demande et de refus; récit d'adaptation	Emission radio: présentation de personnes / un immigré justifie son intention de changer de prénom	Emission radio: débat sur les rythmes scolaires / situation des langues régionales	Interview d'un médecin: dangerosité du téléphone portable ; situations relatives aux problèmes de santé ; interview d'un médecin de campagne
Ecriture	Lettres de demandes	Rédactions de fragments de blog (commentaires de photos, récit de rêve, bref texte d'opinion)	Rédaction d'une protestation argumentée (pétition ou lettre ouverte)	Rédaction de questions et de réponses sur un forum santé; rédaction de notes d'après un document oral informatif et mise en forme
Compréhension de documents oraux: radio, micro-trottoir, conversation sur un portable, interview				
Compréhension de textes : guide, ouvrage touristique, sondage, statistiques, presse, offres d'emploi, forum internet, bande dessinée, magasines, documents d'entreprise, compte-rendu, tests, modes d'emploi et instruction				
Civilisation : sujets variés et d'actualité				
Prononciation				