

PROGRAMME DE FORMATION

ALLEMAND DECOUVERTE - NIVEAU A1.1

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif A1.1, niveau débutant

A ce niveau, vous pourrez comprendre des phrases très simples de la vie quotidienne si l'on vous parle lentement et distinctement. Vous saurez vous présenter, décrire votre travail, votre famille, votre environnement, parler de vos goûts, de vos habitudes, raconter des souvenirs. Vous pourrez écrire une carte postale. Vos compétences vous permettront de répondre à des besoins simples et concrets.

PRE-REQUIS

Aucun ou quelques notions succinctes de la langue

DUREE

28 séances de 1h30, soit 42 heures de formation, à raison d'une séance par semaine, hors vacances scolaires

PUBLICS

Adultes, salariés d'entreprises, particuliers, demandeurs d'emploi

COMPETENCES-CLES

A1	CAPACITES	EXEMPLES
	Compréhension de l'oral <i>Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche simple</i> <i>Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit)</i>	Comprendre des consignes et suivre des instructions courtes et simples Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, sa famille, son environnement concret et immédiat Suivre le fil d'une narration simple
	Compréhension de l'écrit <i>Comprendre un récit fragmentaire</i> <i>Comprendre le sens général de brefs documents écrits</i>	Comprendre des mots, des signes ou des énoncés isolés Comprendre un message informatif simple et bref (menu, annonce publicitaire, petite annonce, etc.), éventuellement accompagné d'une illustration
	Expression écrite <i>Copier, remplir un document</i> <i>Rédiger un message simple</i>	Ecrire des mots isolés (noms, dates, adresses, etc.) pour remplir un formulaire Rédiger un message simple et bref (note, courte carte postale, etc.) Rédiger, au moyen d'expressions ou de phrases simples, un court message sur soi-même et sur autrui Transcrire un message simple et bref (en faisant au besoin répéter)

Interaction orale*Demander et donner des informations*

Utiliser les formes de politesse les plus élémentaires pour saluer, prendre congé, remercier, donner et demander des objets à quelqu'un
 Au cours d'un échange, poser des questions et répondre à des questions élémentaires sur des sujets familiers ou pour satisfaire à des besoins simples et concrets

Expression orale en continu*Reproduire un modèle oral, lire à haute voix
Se présenter, se décrire*

Lire, après préparation et répétition, un texte très bref
 Produire une très courte annonce (répétée auparavant)
 Se présenter, se décrire, décrire un lieu familier

Démarche

Jeux de rôles, présentations, échanges, débats. Activités de compréhension orale. Exercices d'entraînement pour reprendre le contenu grammatical et lexical de chaque leçon, activités de compréhension et de production écrite. Réflexions sur des aspects de la culture anglophone ou sur un thème de société actuel.

Evaluation

Participation en classe, résultats aux tests hebdomadaires, travaux d'expression écrite à faire chez soi chaque semaine, examen à la fin de l'année.

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES MIS EN ŒUVRE

- Adaptabilité des intervenants au travers d'exercices concrets centrés sur les besoins des apprenants. Les leçons s'articulent autour des quatre compétences langagières fondamentales (écoute, compréhension, prononciation et écriture) qui sont enseignées de manière équilibrée lors de chaque leçon.
- Salles de cours adaptées à l'apprentissage des langues (capacité : 20 personnes, maximum).
- Moyens techniques mis à la disposition des formateurs : magnétoscopes, lecteur CD, magnétoscope, TV, rétroprojecteur, vidéoprojecteur, lecteur DVD, photocopieur, etc.
- Manuels de cours appropriés aux niveaux d'apprentissage, cassettes audio ou CD, et tout autre matériel jugé utile par le formateur pour le cours.

MOYENS D'ÉVALUATION

- 1ère évaluation de l'apprenant sous forme de QCM avant inscription, pour déterminer le groupe de niveau approprié.
- Durant le cycle de formation, exercices de révision pour vérifier les acquis et combler les lacunes éventuelles. Exercices pratiques à réaliser d'une semaine à l'autre pour évaluer les acquis. Evaluation formative durant les séances.
- En juin, possibilité pour les apprenants de s'inscrire aux épreuves du Certificat de Langues des Universités Populaires de France, en fonction de leur niveau/ au bulat.
- Pour le suivi des cours, liste d'émargement à faire signer par les apprenants à chaque séance.

ENCADREMENT D'UNE ACTION DE FORMATION

- Formateurs natifs du pays dont ils enseignent la langue.
- Formateurs ayant séjourné dans le pays en maîtrisant la langue enseignée couramment.
- Formateurs diplômés en langues (*minimum Bac + 3 ou 4*) et ayant une excellente maîtrise de celle-ci.
- Formateurs ayant déjà de l'expérience dans l'enseignement des langues aux adultes (ou aux enfants) pour le compte de l'Education nationale ou d'autres organismes de formation.

PROGRAMME

A1.1	Ecriture	Grammaire
------	----------	-----------

<p>Thème n°1 Bonjour mon nom est...</p>	<p>Saluer quelqu'un</p> <p>Se présenter</p> <p>Parler de son pays et de sa langue d'origine</p> <p>L'alphabet, tenir une conversation téléphonique.</p> <p>Carte de visite et remplir un formulaire d'inscription.</p>	<p>Poser une question : <i>Wie heissen Sie ?</i></p> <p>Enonciation : <i>Ich heisse / Ich bin ...</i></p> <p>Pronom personnel : <i>ich, Sie, du...</i></p> <p>Conjugaison (ich,Sie, du): <i>heissen, kommen, sprechen,sein.</i></p> <p>Préposition <i>aus</i> : <i>Ich komme aus Finnland</i></p>
<p>Thème n°2 : Famille et ami</p>	<p>Formuler une question et une réponse.</p> <p>Présenter les membres d'une famille et des amis.</p> <p>Présenter son lieu d'habitation</p> <p>Compter de 0 à 20, remplir un questionnaire.</p> <p>Donner des renseignements et se présenter.</p>	<p>Article possessif : <i>mein / meine</i></p> <p>Pronom personnel : <i>er, sie, wir, ihr, sie ...</i></p> <p>Conjugaison : <i>leben, haben, ...</i></p> <p>Préposition <i>in</i> : <i>Sie leben in Helsinki.</i></p>
<p>Thème n°3 Manger et boire</p>	<p>Nommer les choses.</p> <p>Désigner une quantité.</p> <p>Tenir une discussion avec un vendeur</p> <p>Compter de 21 à 100, les prix, le poids et les unités de mesure.</p> <p>Exprimer des préférences.</p>	<p>Oui/non à une question : <i>Kennen Sie ?</i></p> <p>Absence d'article : <i>Haben Sie Äpfel ?</i></p> <p>Article indéfinis : <i>ein / eine.</i></p> <p>Article de négation : <i>Kein / Keine.</i></p> <p>Pluriel des noms : <i>Tomaten, Eier.</i></p> <p>Conjugaison du verbe : <i>Essen</i></p>
<p>Thème n°4 : Mon appartement</p>	<p>Demander, poser une question : concernant un lieu ou un endroit.</p> <p>Décrire son habitation, sa maison.</p> <p>Nommer un meuble, un appareil électrique.</p> <p>Compter de 100 à 1 000 000</p> <p>Comprendre un article de journal.</p>	<p>Article définis : <i>der/das/die</i></p> <p>Adverbe de localité : <i>hier/dort</i></p> <p>Adjectif qualificatif : <i>Sie ist schön.</i></p> <p>Pronom personnel : <i>er / es / sie</i></p> <p>Negation <i>nicht</i> : <i>Das Bad ist nicht klein.</i></p> <p>Conjugaison de <i>gefallen</i></p>
<p>Thème n°5: Mon jour</p>	<p>Donner l'heure</p> <p>Les activités de la vie quotidienne</p> <p>Nommer les jours de la semaine</p> <p>Décrire une journée</p> <p>Horaire d'ouverture</p>	<p>Verbe à particule séparable</p> <p>Conjugaison des verbes : <i>sehen, arbeiten..</i></p> <p>Position du verbe dans la proposition</p> <p>Préposition <i>an, um, von..</i></p>
<p>Thème n°6 : Temps libre</p>	<p>Décrire : la météo, les saisons, les points cardinaux .</p> <p>Discussion : Commander au restaurant.</p> <p>Dans une discussion : être d'accord, contredire.</p> <p>Parler de ces temps libres et de ces hobbies, lire des annonces et pouvoir en écrire.</p> <p>Bulletin météorologique.</p>	<p>Accusatif : <i>den Salat, einen Tee, keinen Saft.</i></p> <p>Répondre à une question par oui ou non : <i>ja, nein, doch..</i></p> <p>Conjugaison des verbes suivants : <i>lesen, treffen, schlafen, fahren, nehmen...</i></p>
<p>Thème n°7 : Apprendre à parler de sa vie.</p>	<p>Pouvoir parler de ces compétences.</p> <p>Exprimer son intention de</p>	<p>Verbe de modalité</p> <p>Syntaxe : <i>Ich kann nicht Tanzen.</i></p>

Évènements : les signaler, les décrire... Parler d'une activité Comprendre un texte.	Parfait avec avoir : <i>hat ... gelernt</i> Parfait avec être : <i>ist .. gefahren</i>
--	---