

PROGRAMME DE FORMATION

ESPAGNOL DECOUVERTE - NIVEAU A1.1

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Objectif A1, niveau débutant

A ce niveau, vous pourrez comprendre des phrases très simples de la vie quotidienne si l'on vous parle lentement et distinctement. Vous saurez vous présenter, décrire votre travail, votre famille, votre environnement, parler de vos goûts, de vos habitudes, raconter des souvenirs. Vous pourrez écrire une carte postale. Vos compétences vous permettront de répondre à des besoins simples et concrets.

PRE-REQUIS

Aucun ou quelques notions succinctes de la langue

DUREE

28 séances de 1h30, soit 42 heures de formation, à raison d'une séance par semaine, hors vacances scolaires

PUBLICS

Adultes, salariés d'entreprises, particuliers, demandeurs d'emploi

COMPETENCES-CLES

A1	CAPACITES	EXEMPLES
	Compréhension de l'oral <i>Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche simple</i> <i>Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit)</i>	Comprendre des consignes et suivre des instructions courtes et simples Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, sa famille, son environnement concret et immédiat Suivre le fil d'une narration simple
	Compréhension de l'écrit <i>Comprendre un récit fragmentaire</i> <i>Comprendre le sens général de brefs documents écrits</i>	Comprendre des mots, des signes ou des énoncés isolés Comprendre un message informatif simple et bref (menu, annonce publicitaire, petite annonce, etc.), éventuellement accompagné d'une illustration
	Expression écrite <i>Copier, remplir un document</i> <i>Rédiger un message simple</i>	Ecrire des mots isolés (noms, dates, adresses, etc.) pour remplir un formulaire Rédiger un message simple et bref (note, courte carte postale, etc.) Rédiger, au moyen d'expressions ou de phrases simples, un court message sur soi-même et sur autrui Transcrire un message simple et bref (en faisant au besoin répéter)

Interaction orale*Demander et donner des informations*

Utiliser les formes de politesse les plus élémentaires pour saluer, prendre congé, remercier, donner et demander des objets à quelqu'un
Au cours d'un échange, poser des questions et répondre à des questions élémentaires sur des sujets familiers ou pour satisfaire à des besoins simples et concrets

Expression orale en continu*Reproduire un modèle oral, lire à haute voix
Se présenter, se décrire*

Lire, après préparation et répétition, un texte très bref
Produire une très courte annonce (répétée auparavant)
Se présenter, se décrire, décrire un lieu familier

Démarche

Jeux de rôles, présentations, échanges, débats. Activités de compréhension orale. Exercices d'entraînement pour reprendre le contenu grammatical et lexical de chaque leçon, activités de compréhension et de production écrite. Réflexions sur des aspects de la culture anglophone ou sur un thème de société actuel.

Evaluation

Participation en classe, résultats aux tests hebdomadaires, travaux d'expression écrite à faire chez soi chaque semaine, examen à la fin de l'année.

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES MIS EN ŒUVRE

- Adaptabilité des intervenants au travers d'exercices concrets centrés sur les besoins des apprenants. Les leçons s'articulent autour des quatre compétences langagières fondamentales (écoute, compréhension, prononciation et écriture) qui sont enseignées de manière équilibrée lors de chaque leçon.
- Salles de cours adaptées à l'apprentissage des langues (capacité : 20 personnes, maximum).
- Moyens techniques mis à la disposition des formateurs : magnétoscopes, lecteur CD, magnétoscope, TV, rétroprojecteur, vidéoprojecteur, lecteur DVD, photocopieur, etc.
- Manuels de cours appropriés aux niveaux d'apprentissage, cassettes audio ou CD, et tout autre matériel jugé utile par le formateur pour le cours.

MOYENS D'ÉVALUATION

- 1ère évaluation de l'apprenant sous forme de QCM avant inscription, pour déterminer le groupe de niveau approprié.
- Durant le cycle de formation, exercices de révision pour vérifier les acquis et combler les lacunes éventuelles. Exercices pratiques à réaliser d'une semaine à l'autre pour évaluer les acquis. Evaluation formative durant les séances.
- En juin, possibilité pour les apprenants de s'inscrire aux épreuves du Certificat de Langues des Universités Populaires de France, en fonction de leur niveau.
- Pour le suivi des cours, liste d'émargement à faire signer par les apprenants à chaque séance.

ENCADREMENT D'UNE ACTION DE FORMATION

- Formateurs natifs du pays dont ils enseignent la langue.
- Formateurs ayant séjourné dans le pays en maîtrisant la langue enseignée couramment.
- Formateurs diplômés en langues (*minimum Bac + 3 ou 4*) et ayant une excellente maîtrise de celle-ci.
- Formateurs ayant déjà de l'expérience dans l'enseignement des langues aux adultes (ou aux enfants) pour le compte de l'Education nationale ou d'autres organismes de formation.

PROGRAMME

Unité 1			
Outils de la langue	Grammaire	Vocabulaire	Culture
<ul style="list-style-type: none"> • Saluer de façon formelle et informelle • Identifier (s') : la nationalité, l'origine, la profession, l'âge... • Se présenter • Dire au revoir • Donner une opinion 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alphabet • Présent : être, avoir, travailler, s'appeler • Chiffres de 1 à 9 et nombres de 10 à 101 • Démonstratifs: ce, cette, ces • Le genre et le nombre des adjectifs • Interrogatifs : D'où?, Comment ?, Combien de? • Je crois que + opinion 	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectifs de nationalité • Noms de pays • Professions • Langues • Vocabulaire "de survie" pour la classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Les noms et prénoms en Espagne
Unité 2			
Outils de la langue	Grammaire	Vocabulaire	Culture
<ul style="list-style-type: none"> • Demander et indiquer la direction • Demander et donner des informations spatiales: situer des choses et des personnes • Décrire des objets et des lieux 	<ul style="list-style-type: none"> • Présent régulier : ar / er / ir • Utiliser tutoiement (<i>tú</i>) et tutoiement poli (<i>usted</i>) • Genre et nombre des adjectifs et des substantifs • Utiliser des articles définis et indéfinis, Présence et absence • Interrogatifs : Où? Qui? • Différence : il y a (hay) / il y a (está-n) • Prépositions 	<ul style="list-style-type: none"> • Objets de classe, du bureau et personnels • Les couleurs • Vocabulaire lié aux directions • La maison: les pièces et les meubles 	<ul style="list-style-type: none"> • L'écriture des adresses en Espagne • La correspondance (courrier)
Unité 3			
Outils de la langue	Grammaire	Vocabulaire	Culture
<ul style="list-style-type: none"> • Décrire les personnes • Exprimer la possession • Décrire les vêtements 	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectifs qualificatifs • Adjectifs et pronoms possessifs • Etre et avoir • La concordance adjectif - substantif 	<ul style="list-style-type: none"> • La famille • Les vêtements • L'aspect physique 	<ul style="list-style-type: none"> • La Famille Royale espagnole
Unité 4			
Outils de la langue	Grammaire	Vocabulaire	Culture

<ul style="list-style-type: none"> • Exprimer les besoins, les désirs et les préférences • Demander et fournir des informations spécifiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les comparatifs: égalité, supériorité et infériorité avec des adjectifs • Comparatifs irréguliers • Verbes : avoir besoin, vouloir, préférer + infinitif / substantif • Préposition "à" (en/a) avec des verbes de mouvements 	<ul style="list-style-type: none"> • Transports • Etablissement commerciaux et de loisirs 	<ul style="list-style-type: none"> • Le transport en Espagne • La fête des Rois Mages
---	--	---	---